Pôlette

Appel à participation 2023

Parcours d'accompagnement

Pôlette lance la 3ème promotion de son parcours d'accompagnement et propose à des porteur·ses de projets ou équipes artistiques d'être accompagné·es dans le développement de leurs projets de création dans le champ des arts numériques.

Grâce au soutien de la Métropole de Lyon, cet accompagnement est gratuit pour les bénéficiaires.

Derrière *Pôlette*, l'expertise de l'éco-système **AADN**

Au sein de l'écosystème AADN, Pôlette est un **service en administration et production**. Elle a été conçue pour venir en soutien aux artistes et petites structures, aux croisements des arts, des sciences et des technologies.

En mettant à disposition ses compétences, son réseau national et ses quinze années d'expérience, l'AADN rassemble autour de Pôlette **une communauté de professionnel·les expert·es** des arts hybrides et cultures numériques.

Intervenant sur-mesure pour répondre à vos enjeux, Pôlette vous accompagne et vous conseille à tout stade de votre projet artistique.

Réconciliez-vous avec l'administration et la production !

Vous souhaitez...

- bénéficier de conseils en **stratégie, développement, structuration** de projet
- développer **votre réseau** professionnel, rencontrer vos pair·es
- avoir une meilleure connaissance des **réseaux de création et diffusion**
- faire évoluer vos projets, **aller vers d'autres réseaux**
- **structurer, consolider, accroître** votre activité

Un parcours adapté à vos besoins

Ce parcours d'accompagnement évoluera sur plusieurs mois, **en fonction de vos préoccupations et de votre projet**. Vous alternez rendez-vous de suivi individuel, sessions thématiques collectives, rencontres avec des expert·es du secteur et temps de réseautage.

Pour qui ?

ARTISTES - DÉVELOPPEUR·SES - TECHNICIEN·NES -PORTEUR·SES DE PROJETS

- Dans le champ des arts & cultures numériques ;
- Qui créent des formes hybrides en environnement technologique ;
- Des formes pluridisciplinaires et transversales qu'elles viennent des arts plastiques, du spectacle vivant, de la performance ou de l'audiovisuel (Mapping, VR, AR, Mixed Reality) ;
- Formés sur une discipline de prédilection mais qui souhaitent entrer en création avec les technologies.

Programme & calendrier

3 AVRIL
CLOTURE APPEL À CANDIDATURES

→

DÉBUT AVRIL
SÉLECTION DES CANDIDATURES

↙

SEMAINE DU 10 AVRIL

1

RENDEZ-VOUS DE DIAGNOSTIC

Nous définissons les objectifs de cet accompagnement en cohérence avec l'état d'avancement de votre projet.

AVRIL

2

ATTRIBUTION D'UN·E MENTOR RÉFÉRENT·E

Choisi·e selon vos objectifs et vos enjeux, un·e référent·e vous suivra durant toute la durée de l'accompagnement.

MAI À NOVEMBRE - ENV. 6 MOIS

3

PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT

RENDEZ-VOUS DE SUIVI INDIVIDUELS

Tous les mois, avec votre mentor·e.

6 ATELIERS THÉMATIQUES / ÉVÉNEMENTS RÉSEAUTAGE

En collectif, avec les autres équipes de la promo.

RENCONTRE AVEC UN·E EXPERT·E

Selon les besoins de votre projet.

ASSEMBLÉES ARTISTIQUES MENSUELLES

Pour vous former entre pair·es et développer votre réseau.

Conditions nécessaires

- **S'engager dans la durée** pour les RDV mensuels et les sessions collectives.
- **S'inscrire dans une logique d'échanges et de partage** avec les autres équipes accompagnées.
- **Partager les valeurs** de Pôlette et en signer le manifeste.

https://tinyurl.com/candidatures-acco-polette

Candidatures

- **Par formulaire, avant le 3 avril 2023 à 23h59**
  https://forms.gle/iqyYKBnEdzTSGJge6

La promo 2022

· **CIE ABYSSES** - Muriel Carpentier, artiste pluridisciplinaire, plasticienne, vidéaste, metteuse en scène

· **CIE BOK O BOK** - Veronika Akopova, chorégraphe & danseuse et Florian Goralsky, réalisateur & développeur

· **CIE ODALIE X ALMA ALTA** - Sophie Griffon, musicienne, compositrice électronique et Paul Ambrosino, artiste visuel

· **PIA VIDAL**, artiste visuel

· **ANTOINE COSTES**, artiste numérique & ingénieur

Contact

PÔLETTE
POLE DE SERVICES & CONSEILS EN ADMINISTRATION & PRODUCTION
09 50 21 85 21
polette@aadn.org

GRANDLYON la métropole aadn pôlette