



FACILITE
VOS PROJETS
D'ARTS
NUMERIQUES

Appel à participation

PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT

CANDIDATURES AVANT LE 31 MARS 2024

Pôlette lance la 4^e promotion de son parcours d'accompagnement ! Elle propose à 5 porteur·ses de projets ou équipes artistiques d'être accompagnés dans le développement de leurs projets de création dans le champ des arts numériques.

Grâce au soutien de la Métropole de Lyon, cet accompagnement est **gratuit** pour les bénéficiaires.

DERRIÈRE PÔLETTE, L'EXPERTISE DE L'ÉCOSYSTÈME AADN

Au sein de l'écosystème AADN, Pôlette est un **service en administration et production**. Il a été conçu pour venir en soutien aux artistes et petites structures, aux croisements des arts, des sciences et des technologies.

En mettant à disposition ses compétences, son réseau national et ses 20 années d'expérience, l'AADN rassemble autour de Pôlette **une communauté de professionnel·les expert·es** des arts hybrides et cultures numériques.

Intervenant sur-mesure pour répondre à vos enjeux, Pôlette vous accompagne et vous conseille à tout stade de votre projet artistique.

RÉCONCILIEZ-VOUS AVEC L'ADMINISTRATION ET LA PRODUCTION !

Vous souhaitez :

- Bénéficier de **conseils en stratégie**, développement, structuration de projet,
- Développer votre **réseau professionnel**, rencontrer vos pairs
- Avoir une meilleure connaissance des réseaux de **création et diffusion** ...
- Faire évoluer vos projets, aller vers d'autres réseaux...
- Structurer, consolider, accroître votre activité...

UN PARCOURS ADAPTÉ À VOS BESOINS

Ce parcours d'accompagnement évoluera sur plusieurs mois, **en fonction de vos préoccupations et de votre projet**. Vous alternez rendez-vous de suivi individuel, sessions thématiques collectives, rencontres avec des expert·es du secteur et temps de réseautage.

- **PRODUCTION** : écrire un dossier de création, rechercher des résidences et des financements, monter son équipe projet, écrire un budget de production, définir son coût de cession...

- **STRUCTURATION** : informations sur les différents statuts dans les arts numériques, aide au montage de structure, à la création d'entreprise/association, modèle de gouvernance...

- **COMMERCIALISATION** : stratégie de diffusion, développement de réseau

- **MODÈLE ÉCONOMIQUE** : recherche de financement, stratégie et gestion financière

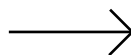
- **CADRE JURIDIQUE** : notions comptables, fiscales, sociales et réglementaires.

PROGRAMME & CALENDRIER



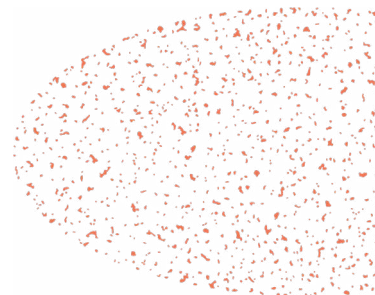
31 MARS 2024

CLOTÛRE
APPEL À
CANDIDATURES



DÉBUT AVRIL

SÉLECTION DES
CANDIDATURES



SEMAINE DU 8 AVRIL

1

RENDEZ-VOUS DE
DIAGNOSTIC

Nous définissons les objectifs de cet accompagnement en cohérence avec l'état d'avancement de votre projet.

FIN AVRIL

2

ATTRIBUTION D'UN·E
MENTOR RÉFÉRENT·E

Choisi·e selon vos objectifs et vos enjeux, un·e référent·e vous suivra durant toute la durée de l'accompagnement.

MAI À NOVEMBRE - ENV. 6 MOIS

PARCOURS D'ACCOMPAGNEMENT

3

RENDEZ-VOUS DE SUIVI
INDIVIDUELS

Tous les mois,
avec votre
mentor·e.

ATELIERS
THÉMATIQUES

En collectif, avec
les autres équipes
de la promo

RENCONTRES
AVEC UN·E
EXPERTE

Selon les besoins
de votre projet.

ÉVÉNEMENTS
RÉSEAUTAGE

Pour rencontrer
vos pair·es et
développer votre
réseau.

LES
PLUS

- UN CENTRE DE RESSOURCES ET DE VEILLE, à votre écoute
- UN ACCÈS POSSIBLE À DES ESPACES DE TRAVAIL ET DE CRÉATION, comme le LabLab - Fabrique d'expérimentations numériques à Villeurbanne (sous réserve de disponibilité).

POUR QUI ?

Artistes, développeur·ses, technicien·nes, porteur·ses de projets ancrés dans la Région Auvergne-Rhône-Alpes (être disponible pour des rencontres régulières sur la Métropole Lyonnaise)

- Dans le champ des arts et cultures numériques ;
- Qui créent des formes hybrides en environnement technologique ;
- Des formes pluridisciplinaires et transversales qu'ils viennent des arts plastiques, du spectacle vivant, de la performance ou de l'audiovisuel (Mapping, VR, AR, Mixed Reality) ;
- Formé·es sur une discipline de prédilection mais qui souhaitent entrer en création avec les technologies.

CONDITIONS NÉCESSAIRES

- **S'engager dans la durée** pour les rendez-vous mensuels et les sessions collectives.
- **S'inscrire dans une logique d'échanges et de partage** avec les autres équipes accompagnées.
- **Partager les valeurs** de Pôlette et en signer le manifeste.
<https://tinyurl.com/candidatures-acco-polette>

CANDIDATURES

- **Par formulaire, avant le 31 mars 2024**
<https://forms.gle/aL9zanXRedPT7rnJS>
- Si besoin, vous pouvez nous envoyer tout éventuel document complémentaire par mail à polette@aadn.org

LA PROMO 2023

Découvrez les personnes accompagnées en 2023 !

WSK / FOVEA DOME, collectif d'artistes et son dôme itinérant

Theo BRICE, artiste audiovisuel

Darya DANILOVICH, artiste plasticienne

Sofia ASSAD, artiste numérique

Clement DEMONSANT, compositeur et artiste sonore

Jean-Baptiste COGNET, compositeur et créateur sonore

CONTACT



PÔLETTE
POLE DE SERVICES & CONSEILS EN
ADMINISTRATION & PRODUCTION
09 50 21 85 21
polette@aadn.org