

RÉSIDENCES DE CRÉATION IMMERSIVE

En soutien à la création artistique hybride et numérique du territoire, l'AADN met à disposition des équipes artistiques son lieu d'expérimentation et de création immersive, le LabLab (Villeurbanne - Métropole lyonnaise - Région Auvergne-Rhône-Alpes).

L'AADN

Depuis 20 ans, l'AADN - Assemblée Artistique des Diversités Numériques - est une maison ressource pour les arts hybrides et numériques : théâtre, danse, installations, live audiovisuels... augmentés par les technologies!

L'AADN soutient plus particulièrement la création immersive, mêne des actions culturelles et anime une communauté créative tout en proposant une programmation d'événements atypiques. Co-fondatrice du LabLab, lieu de création immersive à Villeurbanne, l'AADN offre aux artistes des espaces d'écriture de nouveaux récits, d'exploration artistique et d'expérimentation technologique.

Le "faire-ensemble" est au cœur de la conception de nos projets et nous travaillons toujours à nous rendre accessibles : concevoir nos projets en considérant l'autre, transmettre pour donner les clés de compréhension, aller vers tous les publics, faire culture avec les habitant·es et encourager la réappropriation d'espaces publics, artistiques et culturels.

ECLATS D'AURA

Souhaitant réaffirmer son soutien aux équipes du territoire, l'AADN leur adresse un dispositif dédie, visant à accueillir deux à quatre équipes ancrées en Région Auvergne-Rhône Alpes. Les équipes seront accueillies 5 jours au LabLab.

Dans un objectif de maillage partenarial avec d'autres acteurs sur le territoire, ce sont aussi de futurs projets d'actions culturelles à déployer avec ces artistes.

AU SEIN DU LABLAB VOUS BÉNÉFICIEZ

5 JOURS DE RÉSIDENCE

Entre mars et novembre 2026 attribué selon les disponibilités et vos besoins

- → Du **CUBE IMMERSIF** entièrement équipé et d'un accueil technique (cf. éléments techniques en annexe)
- → D'un ATELIER de fabrication et de prototypage
- → D'un ESPACE DE VIE pour partager avec la communauté du lieu
- → D'un accompagnement technique, artistique et administratif, et d'une possibilité d'aide au montage de la production de l'œuvre sélectionnée.

À l'issue des résidences, une rencontre publique sera à organiser ensemble : sortie de résidence, discussion, rencontre avec la Communauté Créative...

ELIGIBILITE DES PROJETS

- → Équipes artistiques implantées en Région Auvergne-Rhône-Alpes
- → Projet qui prend sens dans le cadre du Studio immersif du LabLab
- > Hybridité des projets artistiques
- Musique, théātre, danse, performance, installation, dessin, arts visuels... Avec les technologies d'immersion collective
- → Récit en écho à la ligne artistique et à la thématique Dans un monde de flou (cf. Edito AADN)
- « Comment imaginer la ville de demain dans un monde où tout se binarise et se polarise ? Nous sommes intimement convaincues que le flou et toutes ses subtilités peuvent être les garants du vivre-ensemble!»

- → Une attention particulière sera portée aux équipes qui:
- Intègrent à leur démarche des projets d'Éducation artistique et culturelle (EAC)
- Favorisent une logique de diversité et d'inclusion
- Sont attentives aux préoccupations écologiques, dans leur propos, leur processus de création et/ou leurs usages des technologies

CALENDRIER

7 DÉCEMBRE | clôture des candidatures

DÉBUT JANVIER | sélection par le comité artistique et éditorial JUSQU'À NOVEMBRE 2026 | accueils en résidence de 5 jours

CANDIDATURES

Remplir le formulaire en ligne



Nous faire parvenir par mail à production@aadn.org:

un dossier artistique

OU À MINIMA une note d'intention artistique (formats vidéos & audios acceptés), une note technique, une présentation de l'équipe & un calendrier prévisionnel





ANNEXES

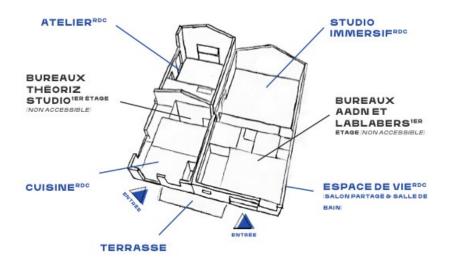
LABLAB

Fondé par l'AADN et Théoriz Studio en 2014, le LabLab offre un espace de recherche et de création pour de nouvelles expériences audiovisuelles, immersives et interactives.

Ce lieu favorise les échanges entre les créateur trices des arts numériques et hybrides, du cinéma et du jeu vidéo, mêlant les technologies aux interrogations de demain.

Placé sous le signe du partage et de la mutualisation, le LabLab met à disposition 400m2 intégralement équipés pour dompter les technologies et en explorer les usages.

Plus d'une vingtaine de résident es permanent es contribuent désormais à la vie du lieu et à son animation. Ils et elles développent leurs activités en lien avec les arts, les sciences et les technologies.





FICHE TECHNIQUE

Le LabLab dispose d'un "cave" cubique et blanc offrant une projection immersive sur 3 faces (1 vidéoprojecteur par face) et au sol (2 vidéoprojecteurs) : 1920x1200 -7000 lumens ANSI.

La multidiffusion sonore est en 4.1. Le "plateau" mesure 10m x 10m.

Le lieu n'accueille pas de public sans autorisation préalable. Il permet de tester des dispositifs techniques, d'expérimenter de nouvelles écritures.

Le LabLab dispose également d'un atelier équipé et mis à la disposition des équipes accueillies permettant de fabriquer des éléments de scénographie ou tout autre objet nécessaire à la création.























Mon projet est encore très nébuleux. J'ai besoin de tester, d'expérimenter, mais je ne suis pas forcément prêt·e à aboutir à quelque chose tout de suite...

Ces résidences sont aussi destinées aux projets en phase de développement. Il faudra tout de même nous présenter une note d'intention artistique et technique sur le déploiement souhaité du projet.

Quels services ne sont pas inclus dans la résidence?

Pour l'instant, nous ne pouvons malheureusement pas prendre en charge le défraiement, les repas et l'hébergement. Partageant les enjeux des artistes et technicien nes, nous interpellons nos tutelles face aux problématiques rencontrées dans les processus de création artistique et nous continuons à chercher les financements pour améliorer les conditions d'accueil.

J'ai besoin d'une résidence dans une semaine : sauvez-moi !

Malheureusement, tous nos accueils en résidence sont dorénavant soumis au processus de sélection, donc au rythme de nos appels à projets. Cependant, il existe d'autres manières d'accèder au LabLab:

- → privatiser le studio (demandez-nous la grille tarifaire)
- → devenir résident·e permanent·e et accéder au studio plusieurs jours par mois, en supplément d'un poste de travail quotidien

Mon projet n'a pas été retenu précèdemment, estce que je peux le proposer à nouveau?

Tout dépend des motifs pour lesquels votre projet n'a pas été retenu : n'hésitez pas à nous contacter si vous avez besoin de précisions complémentaires.

l'ai dējā bēnēficiē d'une résidence sur mon projet. Puis-je postuler pour une seconde résidence ?

Oui, tout à fait.

Ai-je besoin d'avoir une structure?

Non, vous pouvez postuler en votre nom propre.

Proposez-vous d'autres dispositifs d'accueils en résidence?

Oui, nous prenons part au réseau de coproduction de planétariums et structures culturelles. Nous proposons un parcours de résidences sous les voûtes de nos différents partenaires : Planétarium de la Cité des Sciences et de l'industrie, Planétarium de Nantes, Stereolux, Planétarium de Valberg, Planétarium d'Épinal. L'appel à projets est lancé au printemps.

Est-ce que je peux emprunter du matériel dans le cadre de ma résidence ?

Si vous avez besoin d'outils spécifiques dans le cadre de votre résidence, n'hésitez pas à nous les demander. En fonction de notre parc matériel et des disponibilités, nous sommes toujours heureux-ses de mutualiser et de faire économiser - à la planête autant qu'à vos porte-monnaies - de précieuses ressources.



